TALLER LA EDUCACIÓN POR EL ARTE Y EL TEATRO

Núcleo al que pertenece: Electiva de Formación para la Intervención

Docente: Julia Augé

Contenidos mínimos: El curso se propone contribuir a la formación transdisciplinar para la intervención

docente desde la perspectiva de la producción artística del teatro. La educación por el arte y su aporte a

situaciones de enseñanza y de aprendizaje. El arte como hecho social. La expresión artística y prácticas de

enseñanza. Condiciones sociales de la creatividad. La experiencia estética individual y social. El teatro y su

función social. El texto teatral como vehículo de acción. El texto dramático clásico y contemporáneo. La acción

dramática. La situación dramática. La puesta en escena institucional. La puesta en escena del aula. La

emocionalidad en la creación. El lenguaje corporal propio y de los otros. El grupo como ámbito de enseñanza y

de aprendizaje a través de la expresión artística. Aportes de la expresión artística para el diseño de situaciones

de enseñanza. Estrategias de intervención docente mediadas por la expresión artística. Valoración de los

desempeños artísticos en la enseñanza.

Breve CV de la Docente: Lic. en Comunicación Social, UNLP. Entrenadora actoral. Realizadora Audiovisual.

Tutora y Docente universitaria en entornos virtuales, UVQ.

Correo electrónico: mjauge@gmail.com