

Bibliografía

*Ministerio de Cultura y Educación (1977). Subversión en el ámbito educativo (conozcamos a nuestro enemigo).

*Rodriguez, L (2010). Políticas educativas y culturales durante la última dictadura militar en Argentina (1976–1983). La frontera como problema.

*Grasselli, F (2011). Rodolfo Walsh y Francisco Urondo, el oficio de escribir. Tensiones y respuestas de una literatura peligrosa: prácticas estético- políticas y escritura testimonial.

*Bocchino, A (2011). Exilio y literatura durante la última dictadura argentina.

*Conejo Olvera, L. (2013). La ficción argentina como arma ante el silencio: construcción crítico-literaria de La ciudad ausente.

*Pineau, P (2014) La educación en la última dictadura cívico-militar en Argentina (1976-1983).

*Grimm, E (2016) El exilio literario durante la última dictadura militar en Argentina (1976-1983).

*UNSAM. Libros prohibidos. Recuperado de:
<http://www.unsam.edu.ar/librosprohibidos/>