

Anexo.

a. *Entrevista en profundidad.*

A continuación, se ofrece un modelo de la entrevista realizada y luego de eso la transcripción de los fragmentos más importantes.

Joven LGBT+:

- ¿Conoces acerca de la persecución de la comunidad LGBT+ durante la dictadura?
¿Por qué crees que ocurría esto?
- ¿Conoces en que se basa la lucha por los derechos de esta comunidad?
- Crees que hay evolución en la percepción del colectivo desde esos años hasta ahora
¿En dónde notas el cambio y en donde no?
- ¿Sufriste algún tipo de discriminación o te sentiste discriminado? ¿Qué o de qué forma?

Entrevista 1. Rodrigo Reynal, divulgador de historia.

- **¿Conoces acerca de la persecución de la comunidad LGBT+ durante la dictadura?**
¿Por qué crees que ocurría esto?
- Primero que nada esa persecución, no empieza en el 76 es una persecución que viene desde principios del Siglo XX aproximadamente la década del 30, cuando se produce ese gran movimiento migratorio del campo a las ciudades, cuando se empiezan a formar los grandes conglomerados y eso obviamente termina generando grandes cambios en los comportamientos, en las costumbres de las ciudades. Entonces, el Estado se ve obligado a controlar y armar herramientas o modificar algunas que ya existían para controlar a los ciudadanos y asegurarse de que sean ciudadanos y ciudadanas moralmente sanos. Ahí surgen los edictos policiales, muchos ya existían pero durante la década del 30, al menos en la Ciudad de Buenos Aires se reformulan; los códigos contravencionales que son dictados por las legislaturas de cada provincia. Esas herramientas por lo menos de alguna forma perseguían a las sexualidades disidentes, en el caso de los edictos permitían arrestar a un homosexual o a una travesti bajo el eufemismo de “Escandalo en la vía pública”, cuando en realidad arrestaban por el solo hecho de ser homosexual o lesbiana. Lo mismo con los códigos contravencionales que siguieron vigentes en las provincias hasta hace un par de años estamos hablando de 2007, 2008, 2011, 2017 en el caso de la provincia de Buenos Aires.

Lo que sucede a partir del 66 con la dictadura que inicia ese año con todo el proyecto de país y el proyecto moralizante que traía Onganía se empiezan a aplicar con mayor intensidad, junto con las campañas de moralidad estaban prohibidos los besos en las plazas, controlan aún más la vestimenta de los varones, de las mujeres, prohíben las minifaldas, el pelo largo. En cuanto a las sexualidades disidentes, los edictos se aplican con mayor intensidad justificando la detención en comisarías por largos periodos de tiempo, además de traer muchas consecuencias ya sea por acción u omisión del estado se ven expuestos a mucha violencia, hasta podían llegar a perder el trabajo. [...]

– **Creés que hay evolución en la percepción del colectivo desde esos años hasta ahora ¿En dónde notas el cambio y en donde no?**

– Hay una obvia evolución si y creo que viene de la mano con el capitalismo que nos pinta un estereotipo de hombre gay con plata que consume determinados productos y es peligroso porque terminan alejando a esa gente de la causa porque se sienten en un mundo que los aceptan, mientras que a los que marchamos en el orgullo nos ven como ajenos. Es muy común escuchar cosas como ‘hay no yo antes iba a la marcha porque era otra cosa ahora se politizo mucho por eso no quiero ir’. [...] No es lo mismo ser gay en una familia de CABA que en el interior. [...]

– **Parece como que la política es mala palabra...**

– Definitivamente, es muy propio de los años previos a la dictadura, de la dictadura y de los 80 y 90 que calo muy fuerte, mi generación fue una absolutamente despolitizada me sorprende mucho de pibes y pibas este 17 y 16 años como súper consciente de lo que pasaba y pasa en el país, yo con esa edad no sabía ni quien era el presidente total. Había una despolitización muy importante y creo que tiene que ver con la herencia de esos años que siguió viva en la sociedad. [...]

– **¿Sufriste algún tipo de discriminación o te sentiste discriminado? ¿Qué o de qué forma?**

– Sí, me paso el año pasado para esta fecha. Nos estamos besando con un chico en la esquina de Guardia Vieja y Bulnes en pleno Almagro, y en una de esas aparece un patrullero justo en la parada de colectivo y se detiene al lado nuestro no nos hace nada, no nos toca bocina nada. Simplemente se queda con la luz, empieza a avanzar muy despacito y se quedaron al lado nuestro. Con este chico dejamos de chapar y se nos paralizó el corazón, no podíamos creer que sean tan perversos de amedrentarnos de esa manera sin siquiera hacer nada solo

quedándose ahí, después avanzaron un poco más y se quedaron enfrente con las luces sin hacer nada. [...] En comparación con otras cosas no es nada, no sufrimos violencia física pero si eso no es propio de un aparato intimidatorio no sé qué es.