

# Tecnicatura Universitaria en Producción Digital

Curso extracurricular

**Nombre del curso:** PUESTA EN PRÁCTICA DE DIVERSOS ESTILOS CINEMATOGRAFICOS

**Docente:** GUSTAVO CORRADO

**Carga horaria (horas de reloj):** 12 horas (4 clases presenciales de 3 hs)

**Destinatarios:** Estudiantes AVANZADOS de la Tecnicatura Universitaria en Producción Digital, y estudiantes de la LAD.

**Cantidad de estudiantes:** Cupo máximo de 20 estudiantes.

**Fundamentación:** La idea es adentrarnos en la lógica creativa interna de grandes cineastas con un estilo y personalidad bien marcados para realizar sencillas puestas en escena en las cuáles surjan problemáticas de realización y experimentemos las diferencias en la realización del filme de acuerdo a los diversos estilos que se aborden.

**Objetivos:**

- RESOLUCIÓN DE PROBLEMÁTICAS DE RODAJE
- REALIZACIÓN DE UN CORTOMETRAJE

## JORNADA 1

- Introducción a la temática principal del curso
- Visualización y análisis de los tres estilos cinematográficos seleccionados

## JORNADA 2

- Lectura del guión a rodar
- Elaboración del guión técnico, las plantas y el story
- Armado del equipo técnico (funciones) y elenco
- Desgloses y planillas
- Búsqueda y determinación de las locaciones

## JORNADA 3

- Rodaje de los tres estilos

## JORNADA 4

- Con los ejercicios ya compaginados se realizan conclusiones y se analizan los hechos y resultados

**Modalidad de cursada:** 4 clases presenciales de 3 hs- 15 a 18 horas.

**Día y horario:** viernes – 27/9 – 11/10 – 25/10 – 8/11.

**Requisitos de Aprobación:** Cumplimiento de Asistencia requerida (75%) y continuidad con las propuestas del curso.