Eje temático: Derecho a la Educación

Proyecto de extensión

Toledo, Gabriela Alejandra

DNI 17896822

Magister en Informática aplicada a la Educación

Universidad de Buenos Aires

ga\_toledo@hotmail.com

Palabras claves: educación inclusiva; TIC; diversidad cultural

La presente comunicación tiene la intención de compartir una experiencia práctica, de utilización de los recursos tecnológicos cotidianos en el trabajo del aula que facilitan el enriquecimiento de vocabulario y mejoras en la comprensión lectora.

Ante la dificultad de bajo rendimiento en el área de lengua, observada en un aula de 6to grado de educación primaria con tres niños integrados provenientes de la escuela especial, se propone a la maestra a cargo, un proyecto de trabajo empleando las computadoras portátiles del programa Conectar Igualdad, en manos de los alumnos, utilizando la aplicación de presentación de diapositivas Power Point, de modo de mejorar el vocabulario y la comprensión lectora del grupo.

Una de las características del alumnado de este curso es la diversidad en sus países de origen, por lo que el trabajo con un vocabulario compartido es clave para el desarrollo de actividades en otras áreas de conocimiento, e incluso en la construcción de un clima áulico que permita un aprendizaje colaborativo.

La comprensión lectora es una de las habilidades más complejas de resolución para las personas. En esta línea, diferentes autores (Anderson-Inman and Horney, 1994, 1994; Escoriza Nieto, 2003; Gregg, 2011) dan cuenta que los textos enriquecidos resultan herramientas útiles para facilitar este proceso. Los textos enriquecidos son textos que cuentan con recursos ampliados como definiciones de vocabulario, imágenes, sonidos, comparación de definiciones conceptuales, entre otros. Brindan opciones posible de ser personalizadas, respetando los intereses y posibilidades de los alumnos, presentando rápidamente el material a leer, sin ser disruptivo. Del mismo modo, la clase se encuentra compartiendo el trabajo con una misma herramienta digital, un mismo formato y tarea, permitiendo la producción individual en la variable del contenido a abordar.

El proyecto se desarrollo organizándose tres actividades centrales a modo de taller; dos de trabajo individual y una grupal.

En los primeros cuatro encuentros se elaboraron diapositivas de redacción de texto autobiográfico narrativo, a fin de recoger aspectos particulares de las culturas a las que pertenecen los alumnos del grupo. Fueron jornadas de profundización en el uso de la herramienta informática, Power Point, y de escritura acerca de temas significativos para cada estudiante, elaborando textos enriquecidos con las posibilidades que brinda esta aplicación. En las cuatro reuniones siguientes, se realizó la labor de revisión del trabajo escrito, analizando el cumplimiento del objetivo de la consiga al escribir y si fue respetada la estructura sintáctica y semántica del texto.

Finalmente, en los últimos encuentros, mediante un ejercicio de puesta en común, se intercambiaron los archivos elaborados, para ser observados de modo crítico por grupos de cuatro alumnos que dieron su parecer acerca de la producción de sus compañeros.

Tanto el equipo de adultos involucrados como el grupo de alumnos, pudo hacer una evaluación positiva de los textos construidos, de los modos de compartir dentro del aula y de la motivación a continuar abordando otras producciones literarias no necesariamente realizadas por ellos.

Bibliografía consultada

-Anderson-Inman and Horney (1994) “Electro Text Authoring Sistem [computer software]”, Eugene OR: CENTER FOR ELECTRONIC STUDYNG.

-Anderson-Inman and Horney (1994) “Hypertext literacy: observation from the Electro text proyect. Eugene OR: CENTER FOR ELECTRONIC STUDYNG.

-Escoriza Nieto, J. (2003) “Evaluación del conocimiento de las estrategias de comprensión lectora”, España, Edicions Universitat Barcelona.

-Gilgen, L. (2003) “Absolute begginer’s guide. Microsoft Power Point” EE.UU. Que Publishing.

-Gregg, N. (2011) “Adolescents and Adults with Learning Disabilities and ADHD: Assessment and Accommodation”. Guilford Press